

JAARVERSLAG BESTUUR 2024

Museumseizoen

Het Ruurd Wiersma Museum in Burdaard opent op Goede Vrijdag 29 maart het museumseizoen. Door de vorig jaar sterk toegenomen belangstelling zijn er het seizoen 2024 per middag twee rondleidingen van ongeveer een uur. Voor gasten die een bezoek willen brengen zonder rondleiding, is er een informatiesheet beschikbaar. Naar aanleiding van het succes van de seizoensverlenging 2023 is het museum ook in 2024 open tot en met de schoolvakanties, die eindigen op 3 november 2024.

Openingstijden

In de maanden april t/m oktober is het museum van dinsdag tot en met zondag geopend van 13 tot 16.30 uur.

Het museum is in de wintermaanden alleen op verzoek open, voor minimaal 6 gasten.

Toegangsprijzen

Volwassenen € 5,00 per persoon

Kinderen van 5 tot en met 12 jaar zijn welkom voor € 2,00

Kinderen t/m 4 jaar mogen gratis mee naar binnen.

Een rondleiding is bij de prijs inbegrepen. Deze duurt ongeveer een uur.

Er kunnen maximaal 12 personen tegelijk in het museum.

Bezoekersaantallen

Ook na het succesvolle museumjaar 2023 wisten bezoekers de weg naar het museum nog steeds te vinden. De 'wereld van Ruurd' trok in 2023 1586 betalende bezoekers. Het museum wist dit aantal in 2024 te verhogen naar 1654 gasten.

Het bestuur

De beëindiging van het bestuurslidmaatschap van Meta Woudstra-Otter viel in november samen met een geanimeerde seizoensafsluiting van vrijwilligers en bestuur. Meta wijdde haar acht bestuursjaren niet alleen aan het secretariaat, maar maakte ook actief deel uit van het team dat rondleidingen verzorgt. Daarnaast speelde zij in het dorp Burdaard een belangrijke rol als aanspreekpunt en ambassadeur voor het Ruurd Wiersma Museum. Meta wordt opgevolgd door Margreet Joustra, die al sinds het voorjaar deel uitmaakt van het museumbestuur. Het bestuur is sinds oktober bovendien aangevuld met Klaske Meindertsma. Klaske is al sinds enkele jaren vrijwilliger. Zij vervult naast haar bestuursfunctie een rol in het beheer van de museumshop. Naast het bestuurslidmaatschap blijft Klaske ook rondleidingen verzorgen. Bestuurslid Oege Hiddema kiest voor een andere vrijwilligersrol. Hij heeft op eigen verzoek afgezien van een tweede termijn als bestuurder. Hij verlegt bij de ontwikkeling van het museum zijn aandacht naar projectmatig en beleidsmatig advies. Ook blijft Oege beschikbaar voor externe presentaties en pr-activiteiten.

Huidig bestuur:

Sybren van Tuinen, voorzitter

Sjerp Tolsma, penningmeester

Margreet Joustra, secretaris

Klaske Meindertsma, bestuurslid

Het bestuur vergadert iedere zes weken. Van die vergaderingen is elke keer een verslag gemaakt en is de aanwezigheid van de bestuursleden vastgelegd. De bestuursleden hebben geen vergoeding voor hun werkzaamheden, noch een onkostenvergoeding ontvangen.

Vrijwilligers

In minder dan vier jaren is het aantal vrijwilligers van het Ruurd Wiersma Museum gestegen van twaalf naar negentien. In 2024 wordt de groep versterkt met Joop Meindersma uit Nietap, Sjoukje Terphuis uit Feanwâlden, Rob Severein uit Reitsum en Pier Meindersma uit Burdaard. Twee van hen gaan zich primair richten op de rondleidingen. Twee andere vrijwilligers pakken een specialistisch taakgebied op. Een van hen richt zich specifiek op de vormgeving en visuele presentatie van het museum. De ander richt zich op facilitaire zaken, zoals tuinonderhoud en de fysieke omgeving van het museum pand. Verder maakt het museum dankbaar gebruik van een grote groep onmisbare vrijwilligers!

Museumshop breidt collectie uit met authentieke souvenirs

Sinds de openstelling van de museumshop tonen bezoekers opvallend veel belangstelling voor de vrolijke 'schaatserijtjes van Ruurd', de potjes met Boerejonges fan Ruurd en de bijzonder verpakte berenburgbonbons van Le Bonbon. Ook het Burdaarder bier, waarop een afbeelding staat van het schilderij De Melkvaarder, wordt vaak als souvenir meegenomen. Dit is voor het museum de reden geweest om in de museumshop meer aandacht te besteden aan de nieuwe cadeaulijn in een uitgebreide museumshop.

De prentbriefkaarten zijn nog steeds het best lopende merchandise-artikel. De collectie wordt daarom uitgebreid met een serie van zes nieuwe, dubbelgevouwen kunstkaarten op groot formaat. In de loop van het voorjaar verschijnen meer nieuwe artikelen, waaronder decoratieve sleutelhangers, handbeschilderde miniatuurautootjes en nieuwe uitvoeringen van de populaire placemats. Aan de serie drinkmokken, waarin vorig jaar de "Elfstedentocht" en "De Melkvaarder" verschenen, wordt nu een derde mok toegevoegd met een vrolijk strandtafereel uit Ruurd's zomerschildering.

UVA betrokken bij analyse restauratiemogelijkheden keukenschildering

Restauratie-experts van de Universiteit van Amsterdam en de Museumfederatie Fryslân hebben op 21 november een inventariserend bezoek gebracht aan het museum. Daarmee lijken de eerste stappen te zijn gezet in de richting van een complex restauratieplan voor de unieke wandschildering in het historische keukentje van Ruurd Wiersma. Delen van de schildering dreigen los te raken van de stenen binnenmuur. Om verdere achteruitgang van het erfgoed te voorkomen lopen er nu twee trajecten. Het bouwtechnisch onderzoeksbureau Middelsee en de Museumfederatie Fryslân hebben onderzoek gedaan naar het beheersbaar maken van het vochtgehalte in de keukenmuur als voorbereiding op het treffen van bouwkundige en klimatologische maatregelen. Tegelijkertijd wordt de komende maanden onder auspiciën van Aafje Wardenaar MSc, docent Historische Interieurs aan de UvA, geanalyseerd wat de mogelijkheden zijn om de laatste wandschildering van Ruurd, het keukentaferel in de keuken, voor achteruitgang te behoeden. In de eerste helft van 2025 zal duidelijk worden onder welke financiële en technische condities de restauratie haalbaar is.

Gedeputeerde Sybe Knol te gast in museum

Gedeputeerde Sybe Knol bracht op 16 oktober een werkbezoek aan Burdaard. Samen met een ambtelijke delegatie bezocht hij twee Burdaarder projecten die zijn gerealiseerd met substantiële bijdragen van de provincie. In het Ruurd Wiersma Museum is het gezelschap rondgeleid door Atje de Roo, nestor van de vrijwilligersgroep rondleiders. De recente doorontwikkeling en de heropleving van het museum werden toegelicht door bestuursvoorzitter Sybren van Tuinen en penningmeester Sierp Tolsma. Het gezelschap bracht dezelfde middag ook een bezoek aan de nabijgelegen koren- en zaagmolen De Zwaluw.

Meer faciliteiten voor fietsende bezoekers

Het museum wil komend seizoen niet alleen de vindbaarheid en de zichtbaarheid in Burdaard

vergroten, maar fietsende gasten ook meer voorzieningen aanbieden. De eerste stap bestaat uit het restylen en herplaatsen van twee opvallende fietsenrekken. Het bestuur overweegt, mits er toestemming is voor de plaatsing van zonnepanelen, ook het beschikbaar stellen van oplaadfaciliteiten voor e-bikes. In het museumseizoen 2025 wordt ook de fietsroute 'Fietsen onder Ruurd Wiersma's blauwe hemel' geactualiseerd en opnieuw uitgebracht. Deze route door het landschap van Ruurd is in 2019 gepubliceerd door de Leeuwarder Courant.

Lezingen op locatie; het museum treedt naar buiten

Al sinds de jaren tachtig genieten de wandschilderingen van Ruurd grote bekendheid. Minder bekend is de intrigerende collectie losse schilderijen en objecten van het museum. Achter deze artistieke erfenis van Ruurd zit een onbekende schat aan verborgen verhalen, familietragiek en scherpe observaties van het Friese dorpsleven. Die informatie ontsluit het museum nu ook buiten de museummuren met inspirerende lezingen en presentaties op locatie. De lezingen worden in eerste instantie verzorgd door vrijwilliger Oege Hiddema. Samen met vormgever en vrijwilliger Rob Severein heeft hij het verbazingwekkende leven van Ruurd vastgelegd in een pakkende beelden. De lezing duurt ongeveer anderhalf uur en kan ook overdag en in de wintermaanden worden geboekt. Verenigingen, instellingen en genootschappen die zijn geïnteresseerd in het leven en werk van deze opvallende outsider in de kunst, kunnen zich aanmelden via secretaris@ruurdwiersma.nl

Erfgoed Ruurd Wiersma Museum in tv-item van "Binnenstebuiten"

In het KRO-NCRV programma Binnenstebuiten is de kijker in november verrast met de kleurrijk gedecoreerde woonkamer van Ruurd Wiersma. Architectuurhistoricus Valentijn Corba, werkzaam bij de Stichting Hendrick de Keyzer, belicht in de uitzending de zware levenswandel van Ruurd en het bijzondere werk van de in 1980 overleden schilder.

Drie particuliere schenkingen verrijken de museumcollectie

De collectie van het Ruurd Wiersma Museum in Burdaard is gegroeid met drie interessante primeurs. Het gaat om particuliere schenkingen die een fraai gedecoreerd 'brij-busje' omvatten en twee unieke schilderijen.

De familie Klaas Bouman uit Amersfoort schonk het museum een typisch Ruurd-landschap, met aan de horizon een waterpartij met opvliegende vogels. Het tweede schilderij is afkomstig van Ype de Jong uit Delden. Het is een imposant grote herfstschildering, getiteld "De Wiide Moark". Dankzij de schenking van een 'brij-buske' door Jitse en Elly van der Bij uit Damwâld, is voor het eerst sinds jaren weer sprake van een uitbreiding van de collectie beschilderde voorwerpen. Het museum kan, behalve de unieke wandschilderingen, inmiddels voor het opzetten van zijn expositie(s) putten uit 60 schilderijen.

Museumfederatie verricht globale lichtmeting

Stagiaire Meike van Gemen heeft namens de Museumfederatie Friesland een eerste globale meting gedaan naar de (soms schadelijke) effecten van lamp- en daglicht op schilderijen en vooral documenten. De eerste resultaten hebben uitgewezen dat de LED-lampjes minder schadelijk licht afgeven dan de gloeilampen die voor de verbouwing werden gebruikt. De richting en de stand van de armaturen kan worden geoptimaliseerd. Maar er is ook aandacht nodig voor de momenten en tijdsduur waarop de verlichting brandt. Nader onderzoek is nodig, met name naar de invloed van halogeen-lichtval op plekken waar documenten liggen zoals het poëzie-album, belangrijke brieven en het trouwboekje van Ruurd's ouders. Nader onderzoek volgt.